**Regolamento RASSEGNA PER SCUOLE DI DANZA**

**1.** La **Rassegna** di ***InFormazioneDanza*** nasce con l’intento di promuovere la danza, nella piu' pura espressione artistica, premiando l’impegno quotidiano di tanti insegnanti che si adoperano nelle scuole di danza, coltivando la passione di tanti allievi e creare un momento di aggregazione e confronto artistico oltre a far crescere giovani talenti.
Si svolgerà il **7 Giugno 2024 presso il Teatro Vittoria di Roma in Piazza S. Maria Liberatrice, 10**

 **2.** Possono partecipare tutte le Scuole di Danza di ogni ordine sociale (asd, ssd, ac ecc…)
con le seguenti **DISCIPLINE:**
***Danza Classica
Danza Contemporanea
Danza Moderna
Hip Hop
Musical\**** *\*(dove possibile è richiesta la base registrata con le voci degli allievi che danzano.)*

**3. NUMERO ESIBIZIONI:** è possibile portare **massimo 6 esibizioni totali** per Scuole di Danza.

**4. FASCE D’ETA’:**
 **PROPEDEUTICI**: (4-7 anni compiuti)
**CORSI INFERIORI** (8/12 anni compiuti);
**CORSI MEDI** (13/16 anni compiuti);

**CORSI SUPERIORI** (17/20 anni compiuti);

**SEMIPROFESSIONISTI** (21 anni compiuti e oltre).

# 5. CATEGORIE E MINUTAGGIO:

**SOLISTI:** minutaggio: **3.00 circa**(ad eccezione delle coreografie di repertorio originali);

**PASSO A DUE:** minutaggio: **3.30 circa** (ad eccezione delle coreografie di repertorio originali);

**GRUPPI:** minutaggio: **5.30 circa**

*(Viene considerato Gruppo a partire da* ***3*** *elementi. Per i GRUPPI l'organizzazione non pone limiti nella formazione. Dai 3 allievi in su.)*

**6. QUOTE DI PARTECIPAZIONE:**

**20.00€ Iscrizione della Scuola** **10.00€** invito pubblico ad personam (1 omaggio a Danzatore)
25.00€ il danzatore partecipante 15.00€ seconda esibizione.

# 7. MODALITA’ D’ISCRIZIONE E PAGAMENTO

 Per poter partecipare, bisogna versare la quota d’iscrizione della Scuola ,(€ 20.00 ).

 **Codice IBAN:** IT03P3608105138261896461993 **Intestato:** Amedeo Iagulli

 **Causale:** Nome Scuole e coreografia + numero allievi

 La domanda di partecipazione deve essere inoltrata **entro e non oltre il 31 MAGGIO 2024**

 al seguente indirizzo **info@informazionedanza.it** allegando:

 Modulo di iscrizione (uno per ogni coreografia con elenco allievi) e ricevuta di pagamento.

 **8. MUSICA**Le musiche devono essere inviate entro il 31 MAGGIO all’indirizzo info@informazionedanza.it in formato mp3 controllando, prima dell’invio, che siano intere e che si sentano bene.

**9. ORGANIZZAZIONE DI PALCOSCENICO E PERMANENZA IN TEATRO.**
- Durante le esibizioni ogni partecipante dovrà attendere il proprio turno nei camerini.
- Al termine dell’esibizione, i danzatori devono lasciare i camerini liberi e puliti.
- Si invitano i danzatori ad utilizzare i camerini solo per poggiare le borse e per utilizzo strettamente necessario (trucco o riscaldarsi).
- Portare solo lo stretto necessario con se e nessun oggetto di valore.
- E’ ammesso l’ingresso ai camerini a un solo accompagnatore del gruppo.
- L'utilizzo di particolari scenografie, attrezzi e oggetti devono essere indicati sul modulo di iscrizione e concordati con l'organizzazione. Devono essere di piccole misure, di facile rimozione, non devono sporcare il palcoscenico e devono essere idonee al piano di sicurezza della location. E' vietato usare trucchi, creme o sostanze liquide, pitture, talco o quanto altro possa mettere in pericolo o ostacolare il normale procedere delle esibizioni. E' assolutamente vietato l'uso del fuoco.
- Al termine delle esibizioni i danzatori possono lasciare il Teatro ed andare a seguire la serata in galleria per attendere la fine della serata e ricevere l’attestato o eventuali borse di studio da ritirare in palcoscenico.
- **NORME DI COMPORTAMENTO** Al fine della buona riuscita della rassegna e nel rispetto della passione per la danza che anima tutti i partecipanti, il responsabile della scuola e gli accompagnatori sono direttamente responsabili di eventuali comportamenti dannosi e non corretti dei propri allevi. L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità' in caso di incidenti, furti o danni subiti dai danzatori, responsabili o accompagnatori, durante la fase del concorso. La partecipazione all’evento implica da parte di tutti i responsabili la conoscenza e l'accettazione del regolamento.

- I Danzatori che si sono esibiti, potranno assistere alla serata rientrando in Teatro e salendo in galleria.
- Una volta iniziata al serata non sarà più possibile entrare o uscire dalla platea.

- Qualora ci fosse molta richiesta di pubblico, la serata sarà divisa per fasce d’età divise per orari.
Terminata la categoria di riferimento e ricevuti gli attesti, le scuole possono lasciare il Teatro.

# 10. RINUNCIA

Qualora qualcuno, dopo essersi iscritto, risulti impossibilitato a partecipare non è prevista nessuna quota di rimborso.

**11. OSPITI DELLA SERTA**
La serata sarà impreziosita ospiti che interverranno durante la serata.

**12. PREMIAZIONI**

# L’organizzazione, la giuria e gli ospiti della serata, in comune accordo, assegneranno il PREMIO MIGLIORE SCUOLA 2024 e PREMIO COREOGRAFICO 2024, oltre agli attestati di partecipazione alla Rassegna con gli attestati per le scuole e gli allievi e le borse di studio assegnate.

# 13. MISURE PALCO

# Larghezza boccascena: Mt 11,00

# Larghezza interna: Mt 12,80

# Profondità: Mt 8,45

# DICHIARAZIONE ORGANIZZATIVA E PRIVACY

 Il/la responsabile sopracitato/a con la sottoscrizione del presente modulo d’iscrizione, che agisce anche a nome e per conto degli allievi e di quanti
 altri impegnati, dichiara:

* + che tutti gli allievi sono coperti da polizza assicurativa per eventi fuori dalla sede scolastica e che tutti gli allievi e i loro genitori sono a

conoscenza che durante l’evento saranno effettuati video e foto e saranno pubblicati sui canali social dell’evento. Pertanto autorizzano l’organizzazione ad utilizzare e/o diffondere le registrazioni e/o fotografie della propria immagine.

* + di aver letto, conoscere ed accettare incondizionatamente tutte le norme del Regolamento.
	+ di sollevare l’organizzazione da qualsiasi responsabilità per danni a cose o persone che dovessero verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento dell’evento.
	+ di aver ricevuto le informazioni al regolamento comunitario 679/2016 e all’ex art.13 del D.lgs.196/2003 in particolare riguardo ai diritti da me riconosciuti dalla legge ex art.7 lgs.196/2003, acconsento al trattamento dei miei dati da parte dell’organizzazione del Concorso, per le finalità connesse all’iniziativa stessa.
	+ di aver ricevuto ai sensi del regolamento comunitario 679/2016 e del D.lgs.101/2018 consenso al trattamento dei dati da ogni allievo impegnato alla manifestazione e di aver rilasciato la relativa informativa.

# Per info e iscrizioni:

Amedeo: 328 5514894

Firmando questo regolamento si accettano tutti i punti sopra elencati.

Firmadel Responsabile della Scuola o Partecipante solista:

Luogo e data:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# MODULO ISCRIZIONE

Nome Scuola:

 Nome Solisti, duo o gruppo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome Coreografo:

Titolo coreografia:

Recapito Telefonico: \_

\*dichiarazione del tesserino assicurativo di ogni allievo all’interno della scheda di partecipazione da inserire sotto il nome e cognome.

**Mettere la X sulla Disciplina scelta:**

D. Classica

D.
Moderna

D. Contemporanea

Hip – Hop

Musical

**Mettere la X sulla Categoria corretta:**

Solista

Passo a Due

Gruppo

**Mettere la X sulla Fascia d’età corretta:**

PROPEDEUTICA
(4/7 anni)

CORSI INFERIORI
(8/12 anni)

CORSI MEDI
 (13/16 anni)

CORSI SUPERIORI (17/20 anni) SEMIPROFESSIONISTI (21 anni in poi )

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NOME | COGNOME | DATA DI NASCITA | CITTA’ | C.FISCALE | RESIDENZA | CEL. | SCUOLA, SOLISTA O TITOLO COREOGRAFIA |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

*Data:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Compilare il seguente modulo al computer e inviare, per ogni esibizione, un file diverso e separato dagli altri salvando tutto in PDF*

**ESIBIZIONI**

**MODULO PARTECIPANTI**